

# 嘉南藥理大學應用外語系畢業專題製作實施辦法

960515 系務會議通過  
960517 系務會議修訂通過  
990611 系務會議修訂通過  
1000421 系務會議通過  
1000525 系務會議修訂通過  
1010314 系務會議通過  
1010323 系務會議修訂通過  
1030402 系務會議修訂通過

## 一、目的

為落實就業模組課程之實務導向訓練，特設置專題製作課程，以整合學生專業外語技能(聽、說、讀、寫、譯)及文學文化素養，培養學生獨立思考能力，培養學生主動積極之精神，並增進的實作能力，特訂定嘉南藥理大學應用外語系畢業專題製作實施辦法(以下簡稱本辦法)。本辦法適用於 100 年度(含)以後入學之四技各班級。

## 二、實施方式

1. 本系依就業模組課程設計，分為數個專題指導小組各組設一位分組召集人，負責籌統各專題指導相關事宜。
2. 專題共分為以下領域(外語教育、圖書文創、商務資訊、休閒觀光、戲劇展演)。
3. 學生依本系公告時程提出申請，向系上提出「專題申請表」。專題題目或方向亦可由各組學生自行提案，經由系課程委員會審議通過後方可進行專題製作。

## 三、指導老師

1. 以本系專任教師擔任為原則，必要時得商請兼任教師或外系專任教師擔任協同指導教師。
2. 各專任教師有義務指導學生專題，以最多三組為原則。
3. 各組指導老師經系課程委員會審核後公告。
4. 學生因特殊原因或情況需要，得提出申請更換指導老師，更換指導老師之申請以一次為原則。更改申請書應送系辦公室彙整備查。

## 四、學生分組

1. 各專題分組以四到六人為原則，並設組長一人。
2. 戲劇展演專題分組，以 20-50 人為原則，並設組長一人。

## 五、專題製作及考核形式

1. 專題製作形式需繳交書面報告(企劃書/研究報告/教案)、實務成果(DVD/網頁/)或其他系上認可之專題製作內容形式。
2. 公演或專題各組學生須於本系主辦專題成果發表會中以動態及(或)靜態等方式提出展演、研究成果與心得，做為評分依據
3. 各組同學須於完成發表後一個月內繳交檔案完整文件夾(Portfolio)及報告書。包含以下資料：

(1) 實物成品及書面報告

**專題組：**

- 1) 團隊介紹、創作理念與動機、創作過程、問題與解決方案等。
- 2) 實物(如手冊、教具等)或多媒體資料(如導覽、教學影片、微電影等)。
- 3) 修課期間及成果發表之照片、影片等。

(2)

**公演組：**

- 1) 戲劇展演作品(如全劇劇本文稿及演出角色一覽表、邀請卡、節目程序單、海報等文宣出版品、指導老師、分組名單、幕前及幕後全體之學生名單及經費收支明細表等)；
- 2) 實物(如公演DVD、劇照、道具成品之照片及簡易做法介紹、公演記錄影片及各項資料電子檔(文字、照片、圖片)及各角色演出心得報告等)
- 3) 修課期間及成果發表之照片、影片等。

六、各組之專題經費經核定後公告，請各組於公告後提出申請，逾期不予以補助。

七、本要點經系務會議通過，修正時亦同。